

Besinnliche Musik zu Weihnachten begeisterte

Flühli: Kirchenchor Schüpfheim trat in Sörenberg auf

Der Schüpfheimer Kirchenchor bot mit dem Orchesterverein am Samstagabend in Sörenberg ein Weihnachtskonzert für Einheimische und Touristen. Zwischen den festlichen Liedern trug Pastoralraumleiter Urs Corradini besinnliche Texte vor.

Mit dem bekannten Volkslied «O du stille Zeit» eröffnete der Kirchenchor das Konzert und fing damit von Beginn an die ruhige Stimmung ein, die kennzeichnend für den ganzen Abend war. Mit gedämpftem Licht und flackerndem Kerzenschein hatte der Chor eine sanfte, entspannte Atmosphäre in der Pfarrkirche geschaffen, die das Publikum in diese beschauliche Nachweihnachtszeit eintauchen liess.

Festliches, Besinnliches...

Feierliche Klänge boten die Ausschnitte aus dem romantischen Weihnachtsoratorium von Camille Saint-Saëns, das «Gloria» der Hirten («Ehre sei Gott in der Höhe»), das «Gloria Patri» («Ehre sei dem Vater») und das «Tollite hostias» («Bringet Geschenke!»). Urs Corradini, Leiter des Pastoralraumes Mittleres Entlebuch, umrahmte diese Melodien mit Texten aus dem Weihnachtsevangelium und gedanklichen Anregungen zur Umsetzung der biblischen Botschaft im Alltag. Fast sphärisch tönnten die beiden

Chorwerke des zeitgenössischen norwegischen Komponisten Ola Gjeilo: «Northern Lights» – «Nordlichter», eine neue Vertonung des biblischen Hohelieds, und «The Ground», ein Stück, das Texte der Heiligen Messe melodisch umsetzt.

... und gut Bekanntes

Auf diese eher unbekanntes Melodien folgten eingängige Weihnachtslieder wie «Alle Jahre wieder» und «Es ist für uns eine Zeit angekommen», die von der Dirigentin Elsbeth Thürig-Hofstetter eigens in einem Medley arrangiert worden waren. Mit hellen, beschwingten Tonfolgen widerspiegelte der Chor in diesen Liedern die Freude über die Geburt Jesu. Nach den besten Wünschen für ein gutes neues Jahr ertönte das «Ring them, sing them» von Steve Dobrogosz und zum Abschluss ein wunder-

schönes Arrangement von «Night of silence», in welches das wohl beliebteste Weihnachtslied überhaupt, «Stille Nacht, heilige Nacht», eingebettet war. Aus voller Kehle stimmten viele Zuhörer ins Lied ein.

Das Publikum bedankte sich beim Kirchenchor, der für dieses Konzert durch einige Sörenberger Sänger verstärkt worden war, beim Orchesterverein Schüpfheim und allen Mitwirkenden mit einem begeisterten Applaus für ein gelungenes, besinnliches Weihnachtskonzert. [ics]



Unter der Leitung von Elsbeth Thürig-Hofstetter boten der Kirchenchor Schüpfheim und der Orchesterverein ein weihnachtliches Konzert. [Bild ics]